



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د مولانا سعيد افغاني د سولې او تفاهم، نشراتي ارگان

www.said-afghani.org

آزاده، ټولنيزه، علمي، فرهنگي او نشراتي ارگان



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته بڼه راغلاست!



محمد مهدي « پشپير »

مدیر مسؤل سایت انترنیتی ۲۴ ساعت

تاریخ نشر : 21 نوامبر 2016 م

سی و پنجمین سالروز وفات استاد پشپیر هر وی پدر بزرگوار ما گرامی باد



دوستان گرامی ، خواننده گان دوستداشتنی ، همکاران محترم سایت ۲۴ ساعت ، فرهنگیان عزیز و علاقمندان فیسبوک های آن !

ضمن عرض سلام و ادب ، امروز دوشنبه اول قوس ۱۳۹۵ خورشیدی برابر است به ۲۱ نوامبر ۲۰۱۶ میلادی و مصادف است به سی و پنجمین سالروز وفات پدر بزرگوار ما ، فرهنگي شناخته شده و خدمتگار فرهنگ باشکوه و وطن عزیز و دوستداشتنی ما افغانستان ، زنده یاد استاد علی اصغر

بشیر هروی شخصیت ادیب ، نویسنده ، شاعر، منجم ، محقق ، مؤرخ و طنز نویس مشهور کشور و کمتر کسی است که با نام و کارکرد هایش آشنایی نداشته باشد .

استاد بشیر هروی سالها در مطبوعات افغانستان خدمت نموده است. وی پنج سال مدیر مسؤول یگانه جریده طنز و انتقادی ترجمان بوده ، چندین سال در مجله ژوندون ، روزنامه انیس و بعضی از روز نامه های دیگر ایفای وظیفه نموده و مدت پنج سال هم منجم رسمی کشور و مدتی در دانشگاه کابل افتخاری تدریس نمود و آخرین و وظیفه اش هم در آرشیف ملی افغانستان بوده است .

استاد بشیر بعد از کودتای ثور ۱۳۵۷ و تحولات سیاسی در کشور مانند هزاران هموطن ما مجبور به ترک کشور شد و در مهاجرت و در غربت سرای ایران مسئولیت دوشنریه مهم فرهنگی هموطنان مارا تا آخرین روز حیاتش بعهده داشت .

وی در سحر گاه اول قوس سال ۱۳۶۰ خورشیدی درست سی و پنج سال قبل از امروز مقاله ای را که همان شب تحت عنوان (ریش ببرک در اختیار بریژنف) برشته تحریر در آورده بود و میخواست نشر کند مطالعه و بعداً یک وصیت نامه چند سطر و دو رباعی سروده بود که پیامی است به هموطنان عزیز ما که بعداً تقدیم میشود .

پدر گرامی ما در سنگر مبارزه و در حال غربت بعد از ادای نماز صبح در کنار کاغذ و قلمش در شهر تهران کشور ایران جهان فانی را وداع گفت و به دیار باقی شتافت و در عصر روز دوم قوس در شهر مقدس مشهد در بهشت رضا به اشتراک هزاران تن از هموطنان مهاجر ما ، فرهنگیان ، نویسندگان ، شاعران داخلی و خارجی به خاک سپرده شد ، روحش شاد و یادش گرامی باد.

اینک رباعی های که در وصیت نامه اش سروده است :

ای ملت آزاده افغان ستان

ای شسته برای حفظ دین ، دست از جان

پروا مکن از دشمن گمراه چو هست

یار تو خدا و رهنمایت قرآن

گر دوست به دشمنم فروشد ، غم نیست

ور خصم به کشتنم بکوشد ، غم نیست

من بچه انقلابم ، ار چشمه خون

از هر رگ گردنم بجوشد ، غم نیست

از پرچمی و خلقی و روس ناپاک

گردیده مبدل به جهنم این خاک

برخیز و از این بدگهران پاک بساز

کشور را ای ملت صاحب ادراک

با رسیدن هشتم ثور ورود به اصطلاح مجاهدین و جنایتکاران به کابل و شروع جنگهای تنظیمی و قدرت طلبی ، چور و چپاول خانه ها و ادرات دولتی و به یغما بردن آثار فرهنگی توسط بعضی از این بی فرهنگها ی نادان ، تعدادی از نوشته های پدرم مانند هزاران آثار تاریخی و فرهنگی کشور ما یا به سرقت رفت و یا هم توسط این دشمنان فرهنگ مردم سوختانده شد .

بنده در شرایطی افغانستان را ترک کردم که دشمنان فرهنگ کشور و چپاولگران سر قدرت بودند و حتی نتوانستم یک ورق کاغذ را هم با خود خارج کنم.

بعداً یکی از کتاب های نشر شده پدرم بنام (اندیشه های عرفانی پیر هرات) بدستم رسید که آنرا : در سایت ۲۴ ساعت نشر نمودم که علاقمندان آن میتوانند بالای لینک ذیل

کلیک کنند و مطالعه نمایند . <http://www.24sahat.com/archive/content/view/50/24/>

همچنان برادر عزیزم قیوم جان بشیر ، زحمت کشیده قسمتی از جلد اول کتاب هزار و یک حکایت ادبی و تاریخی را که در نزدش بود آنرا هفته وار تیپ نموده و تا حکایت ۲۳۸ برایم فرستاده و در سایت نشر نمودم و امیدوارم که ادامه آنرا هم برایم بفرستد .

آثاری که از شادروان استاد بشیر هروی بجا مانده و بخش اعظم آنها تا بحال توفیق چاپ نیافتنه اند قرار ذیل می باشد:

۱- هزار و یک حکایت ادبی و تاریخی در سه جلد که جلد اول آن شامل ۳۳۹ حکایت است در افغانستان چاپ شده است.

۲- سیری در ملک سنائی.

۳- اندیشه های عرفانی پیر هرات .

۴- تصحیح تکلمهء مولانا عبدالغفور لاری .

۵- جستجو در احوال و آثار پیر هرات .

۶- فرهنگ نجوم .

۷- شاهراه کابل تورغندی هرات .

۸- شرح حال مولانا عبدالرحمن جامی .

۹- تصحیح نفعات الانس (که هنوز چاپ نشده و از روی ۱۹ متن موجود و نیز نسخه اصلی تصحیح شده است).

۱۰- دیوان اشعار .

۱۱- خمیر خان .

۱۲- شیوه‌ء داستانسرای امیر خسرو به شیوه‌ء نو انتقادی .

۱۳- پیغمبر امی .

۱۴- شناسنامه‌ء جامی که سال گذشته آخرین بخش آن در روزنامه‌ء ملی انیس منتشر شد.

۱۵- گلچینی از کتاب امثال و حکم .

۱۶- تحقیقی در باره‌ء کلمه‌ء عامیانه .

۱۷- منطق به زبان ساده .

۱۸- ترجمه‌ء قصیده‌ء برده .

امیدوارم که روزی شرایط مهیا شود و موفق شویم به نشر آثار چاپ نا شده پدر گرامی ما .

پدرم قبل از ترک کشور تعداد زیادی از کتاب و آثار نشر شده و نشده خود و مقالات در سیمینار های داخلی و خارجی را به آرشیف ملی افغانستان و کتابخانه عامه کابل اهدا نمودند که بنده و برادرم قیوم جان بشیر چند سال قبل از آقای جلال نورانی که از دوستان صمیمی ما بود ند و بحیث مشاور وزارت اطلاعات و فرهنگ کار میکرد خواهش نمودیم که آثار پدر مرحوم ما را از آرشیف ملی بگیرد و کاپی نماید و برای ما بفرستد که نامبرده قبول کرد و چند مرتبه هم گفت که در حال تکمیل است که متأسفانه تاکنون که چند سال میشود از آنها خبری نشد و فقط شنیدیم که آقای نورانی تنها کتاب های خود را نشر نموده است نه کاپی آثار استاد بشیر هروی را .

شاد روان استاد بشیر هروی بعضی از نوشته های خود را با نام های مستعار منتشر میکردند که قرار ذیل می باشد :

۱- آشپز باشی

۲- ب - عامی

۳- پوستین دوز

۴- ناظر خودرو هروی

۵- علیل الشعراء

۶- مفلوک الشعراء

۷- ع - ب

۸- میرزا قیوم

بنده از دوستان ، دانشمندان و قلم بدستان عزیزیکه که در گوشه و کنار جهان اند و کتاب یا مقاله ایی از پدر مرحوم ما نزدشان باشد تقاضا میکنم که لطف نمایند و یا کاپی آنرا و یا خود آنرا بطور امانت در اختیار بنده بگذارند تا در سایت نشر نموده البته نام ارسال کننده آنرا نشر میکنم و بعداً کتاب و یا مقاله را مسترد مینمایم . باید بگویم که پول پست آنرا ارسال مینمایم .

در اخیر روح پدر مهربانم ما استاد بشیر هروی و تمام پدران عزیزیکه در کنار خانواده هایشان نیستند شاد میخواهم و یادش را گرامی .

بنام پدرم افتخار مینمایم .

با عرض حرمت

محمد مهدی بشیر

بازگشت به صفحه اصلی - www.said-afghani.org