



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د مولانا سعيد افغاني د سولې او تفاهم، نشراتي ارگان

www.said-afghani.org

آزاده، ټولنيزه، علمي، فرهنگي او نشراتي ارگان



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته بڼه راغلاست!

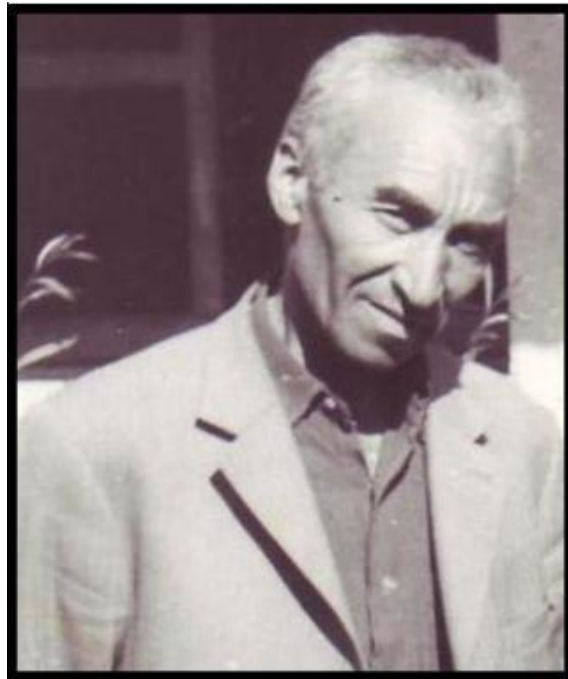


محمد مهدي « بشير »

مدیر مسؤل سایت انترنیتی ۲۴ ساعت

تاریخ نشر : 22 نوامبر 2017 م

گرامیداشت از سی و ششمین سال وفات پدر گرامی ما زنده یاد استاد علی اصغر بشیر « هروی »



امروز دوشنبه اول قوس سال ۱۳۹۶ خورشیدی مصادف است به سی و ششمین سالروز وفات پدر گرامی ما شاد روان استاد علی اصغر بشیر « هروی » شخصیت ادبی و فرهنگی کشور.

استاد علی اصغر بشیر « هروی » شخص ادیب، شاعر، نویسنده، مؤرخ، محقق، منجم و طنز نویس کشور بود که از وی تألیفات و تتبعات زیادی تحت عناوین حالات پیرهرات، شاهراه تورغندی هرات، قندهار، هزار و یک حکایت ادبی و تاریخی، خمیرخان، کلیات سنایی، سیری درملک سنایی، شیوه‌د داستان‌سرایی امیر خسرو و اندیشه‌های پیر هرات بجا مانده که بصورت کتابهای مستقل چاپ شده‌اند و در آرشیف ملی و کتابخانه عامه کابل موجود است، زیرا مرحوم پدرم قبل از ترک افغانستان کتاب‌های زیادی را با بعضی از مقالات خود را برای استفاده هموطنان بخصوص فرهنگیان و جوانان به اختیار ایشان گذاشت که هر یک از آثار یاد شده درجای خودش ارج فراوان دارد.

درست ۳۶ سال قبل در سحر گاه اول قوس سال ۱۳۶۰ خورشیدی پدر عزیز ما زنده یاد استاد علی اصغر بشیر « هروی » در کنار کاغذ و قلمش در شهر تهران کشور ایران جهان فانی را وداع گفت و به دیار باقی شتافت و در عصر روز دوم قوس در شهر مقدس مشهد در بهشت رضا در حالیکه تعداد زیادی از دوستان، قلم بدستان، فرهنگیان و نویسندگان کشور ما و ایران حضور داشتند به خاک سپرده شد.

وی پس از کودتای ثور ۱۳۵۷ مانند هزاران هموطنش مجبور به ترک کشور شد و در مهاجرت و در غربت سرای ایران مسنولیت دوشنریه مهم فرهنگی هموطنانش را تا دم مرگ بعهده داشت.

از استاد بشیر هروی تعدادی کتب چاپ شده به یادگار مانده ولی؛ تعدادی از آثارشان به علت مشکلات اقتصادی، کم توجهی حکومت سابقه و بی فرهنگ و سرانجام بعلت به درازا کشیدن جنگ و مصیبت‌ها در وطن و با ورود به اصطلاح مجاهدین خاین به کابل و شروع جنگهای تنظیمی و چور و چپاول خانه‌ها و ادراست دولتی، آثار فرهنگی کشور توسط بعضی از این بی فرهنگها تعدادی از نوشته‌های پدرم هم مانند هزاران آثار تاریخی و فرهنگی کشور ما یا به سرقت رفته و یا هم توسط این دشمنان فرهنگ مردم سوختانده شده و تعدادی هم شاید به همان شکل دستنویس نزد بعضی از فرهنگیان کشور ما موجود باشد که امیدوارم روزی لطف کنند یک کاپی آنرا بدسترس سایت ۲۴ ساعت بگذارند تا دوستان و خواننده گان ما از آن مستفید شوند.

اکثر نویسندگان، شاعران، پژوهشگران، فرهنگیان و قلم بدستان کشور با کارهای فرهنگی پدر ما آشنایی کامل دارند و در موردشان محافلی دایر و مقالات و اشعاری زیادی را سروده‌اند که چند تا از آنها را تقدیم شما عزیزان مینمایم:



شاد روان استاد محمد محسن صابر هروی نویسنده، شاعر، پژوهشگر و هنرمند مشهور افغانستان به یاد بود زنده یاد استاد بشیر هروی پارچه شعری را سروده است که اکنون مطالعه مینمایید.

استاد صابر هروی در سال ۱۳۰۶ در شهر هرات تولد شده و در پنجم جدی ۱۳۷۹ در خارج از کشور در غربت جان به حق سپرده است. روانش شاد و یاد شان گرامی باد .

در سوگ شادروان استاد بشیر هروی

بشیر مرد و نمر دست خا طرات بشیر

همیشه زنده بوده دانش و صفات بشیر

بشیر مرد و بود بعد مرگ او جاوید

نجوم و شعر و مقال و تفکرات بشیر

وفهم و پژوهشگری یکی استاد (طنز) به

زبانزد همه باشد مطایبات بشیر

مؤرخ که امین و محقق که ذهین

به ژرف بود و مکمل مطالعات بشیر

به شعر و نثر و نجوم و به طنز بی همتا

پر از معانی و مفهوم نگارشات بشیر

به اهل ذوق و قلم یا به عامی و عالم

به جمله بود موجه مناسبات بشیر

گذشت روز و شب و ماه و سال عمر او

همش به گسترش علم و فن حیات بشیر

صبور صاحب آزر م بود و خوش برخورد

کسی ندیده خلا در تصورات بشیر

به عمر خویش شکایت ز روزگار نکرد

صد افرین به حیا داری و ثبات بشیر

زنده یاد استاد صابر « هروی »



استاد محمد اسحاق " ثنا "

استاد بی بدیل

استاد بی بدیل

شاعر نیکو سخنوری "بشیر" باشد
در آسمان شعر درخشنده اختری
اشعار دلکشش به مذاق سخن شناس
خوش می خورد چو آب روان بخش کوثری
حرفش حقیقت است و کلامش کلام ناب
از آن خلد به قلب عدو همچو خنجری
در بین شاعران سخن ساز دور ما
استاد بی بدیل بود همچو انوری
گر شعر یا که نثر روانش چو بنگری
از کینه و عداوت تبعیض او بری
از حادثات کشور خود با زبان شعر
آورده است به طنز چه مقبول دفتری
گر دوستدار شعر و اگر اهل دانشی
اشعار او به غور بخوانی نه سر سری
دست گشاده داشت و محبت شعار او

با جمله دوستان چه کهتر چه مهتری
ز خالق دادار این امید «ثنا» دارد
بخشد گنااهش اینکه به الطاف اکبری

محمد اسحاق

۲۳ نوامبر ۲۰۱۰

ونکوور کانادا



استاد اوستادان ادب

شاعران : گل ، او گلستان ادب

مرد فرهنگ غنا مند دری

شاعر راد و برومند دری

نام نامی اش (علی اصغر بشیر)

در میان همکنانش بی نظیر

در (شناسایی اختر) بی بدیل

در علوم او عالی القدر و جلیل

عالم دانندهء راز حیات

فاضل بالاتر از وصف و صفات

گرچه اکنون رفته زین دنیای دون

جاودانی یاد او بادا فزون

بود شمع انجمنها در هرات

اوستاد خوش سخنها در هرات

با همه دانشوری ها و کمال

بود اندر دوستی ها ، بی مثال

در تواضع ، چو درخت پر ثمر

اهل دانش گشته از او بهره ور

ذهن او فرهنگیان را چون کتاب

بهر هر پرسش ، بسی حاضر جواب

پرسش کس بی جواب از او نماند

هیچکس ، بی اکتساب از او نماند

یادم آید کان بزرگ استاد شعر

آن بزرگ استاد خوش بنیاد شعر

چون شبچراغ (هری) بود در شهر

دور او پروانه های پر ز داغ

من به سان ذره و خورشید او

در دل و جانم همی تابید او

من ازو راز الست آموختم

یک کتاب از هر نشست آموختم

(من بر آن گشتم که بهر) دیهقان

یک رساله چاپ سازم آن زمان

خواستم یک آیت از قرآن پاک

آورم بر آن که گردد تابناک

آیتی در باب کشت و زرع و کار

زان شدم نزد فقیهان بار بار

آیتی بهرم نوشتند آن کسان

تا به صدر آن کتاب آرم نشان

روز دیگر نزد استادم شدم

نزد یار جاودان یادم شدم

گفت: چون شد آن کتاب دیهقان

ساختم بهروی آن آیت ، عیان

نام حق را بر زبان آورد وخواند

بر سر چشمان خود آن آیه ماند

گفت: املايش غلط بنوشته اند

سخت ماهر گرچه دراین رشته اند

گفتم: آنان قاریان عالمند

قاریان و حافظان عالمند

گفت: شاید اشتباهی کرده اند

نیست عمدا، کی گناهی کرده اند

اینک اکنون آورم قرآن بخوان

شکل املاي درست آن بدان

گفتم: این آیت چسان پیدا شود

نک کدامین جزء و صفحه، و اشود؟

ساخت بهرم او ستاد با وقار

نام جزء و سوره اش را آشکار

بعد از آن قرآن حق را برگشود
آیت موصوف را بهرم نمود
دیدم آن آیت ، چنان کو گفته بود
اند آن جا ، چون در ناسفته بود
من به فهم ودرک آن دانای راز
بیشتر پی بردم از روی نیاز
کو، نه تنها، شاعر ممتاز بود
در ادب ، بی مثل و بی انباز بود
او نه تنها بود در تاریخ ، فرد
در جهان علم و دانش ، راد مرد
او، نه تنها در نجوم استاد بود
در ادب ، مرد بزرگ و راد بود
بل به صرف ونحو وتفسیر کلام
بود بی همتای عصرش والسلام
من ، روانش شاد خواهم از خدا
جاودانش یاد خواهم از خدا

کابل - بامداد یکشنبه

۱۳۶۸ / ۱۰ / ۱۰

ناصر طهوری

پدر گرامی ما اضافه از ۵ سال مسؤولیت جریده (ترجمان) یگانه نشریه ادبی ، انتقادی و اجتماعی کشور را به عهده داشت که یکی از معروفترین جراید طنز کشور بود که نارسایی های جامعه را با زبان شیرین طنز و کارتون بیان مینمود.

دوستان عزیز و علاقمندان کتاب میتوانند دو اثر نایاب استاد بشیر هروی را بنام های اندیشه های عرفانی پیر هرات که تماماً نشر شده و کتاب هزار و یک حکایت ادبی و تاریخی که ۲۵۱ حکایت آن در سایت ۲۴ ساعت نشر شده با کلیک کردن بالای آدرسهای ذیل :

<http://www.24sahat.com/category>

مطالعه کنند.

روحشان شاد ، یاد و خاطره هایشان گرامی باد.

با عرض حرمت

محمد مهدی « بشیر »

هالند اول قوس ۱۳۹۶

قیوم بشیر « هروی »



امروز مصادف است با سی و ششمین سالروز درگذشت پدر بزرگوار ما زنده یاد استاد علی اصغر بشیر «هروی» که بتاريخ اول قوس ۱۳۶۰ خورشیدی در کنار قلم و کاغذش در شهر تهران جان به جان آفرین سپرد و بتاريخ دوم قوس در شهر مقدس مشهد بخاک سپرده شد. روح شان شاد ، یاد شان گرامی و خاطرات شان جاودانه باد . با تقدیم ابیات ذیل یاد آن بزرگمرد آزادمش را گرامی میدارم .

بیاد پدر

فرصت نشد که دردِ دلی با پدر کنم

فارغ ز غصه این دلکِ خون جگر کنم

گویم پدر که نام تو است افتخار من
من خاطرات بودن تو سر بسر کنم
رفتی پدر عزیز دل و ناز پرورم
در لابلای خاطره هایت سفر کنم
عمریست اسیر غربتم ورنج و اضطراب
با عشق تو ز غصه و غم ها گذر کنم
گویم سخن ز مردم آزاده در وطن
از خامه ها و شعر تو شهر را خیر کنم
دانم که با وقار و متانت نوشته ای
از طنز تو حکایت شیر و شکر کنم
یاد آورم ز عزت و نام و نشان تو
یاد بهشت روی تو با چشم تر کنم
بیاد پدر ناله سر نما «بشیر» برخیز
ذکر دعا برای پدر تا سحر کنم

«قیوم بشیر» هروی

ملبورن - استرالیا

بیست و دوم نوامبر ۲۰۱۷

www.said-afghani.org - بازگشت به صفحه اصلی