

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



**د مولانا سعيد افغاني د سولې او تفاهم، نشراتي ارگان**

**www.said-afghani.org**

آزاده، ټولنيزه، علمي، فرهنگي و نشراتي ارگان



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته بڼه راغلاست!



مؤلف : شاد روان استاد  
علی اصغر بشیر هروی

**از کتاب**  
**هزار و یک**  
**حکایت**  
ادبی و تاریخی



**شاد روان استاد علی اصغر**

**« بشیر هروی »**

تاریخ نشر : 18 جنوری 2017 م

## حکایت ۲۴۴

هر چه درین پرده نشانیش هست  
در خور تن قیمت جانیش هست

« نظامی »

## حافظهء شگفت انگیز

این حکایت را اکثر نویسندگان کتب ترجمه نوشته اند و معلوم نیست که تاچه پایه درست است ولی هر قدر که مبالغه در آن بکار رفته باشد باز هم نمی توان منکر نیروی حافظهء قوی قهرمان آن حماد راویه ( ابوالقاسم حماد ابن ابی لیلی السابور یا میسرۃ بن مبارک بن عبید دیلمی کوفی جامع معلفات و متوفی در شصت سالگی بسال ۱۵۵ هجری) شد .

گفته اند یک روز ولید بن یزید اموی از او پرسید :

چرا ترا راویه میگویند؟

( راویه صیغهء مبالغه از روایت است ) او جواب داد :

برای اینکه قوهء حافظهء من بسیار قوی است و من از هر شاعری که امیرالمؤمنین او را می شناسد و یا اسم او را شنیده است ، شعر بیاد دارم و همچنان از کسانی که نام آنها را شما نشنیده اید، اشعاری

از حفظ دارم و دیگر برای اینکه هر کس نزد من شعر بخواند من شاعر آنرا می شناسم!

ولید پرسید :

چقدر شعر از بر داری؟

گفت : اشعاری که من حفظ نموده ام بسیار است و من می توانم بر هر حرفی از حروف الفبأ صد قصیده بزرگ انشاد کنم و این غیر از مقطعات است و نیز همه آنها از شعرای عصر جاهلیت است!

ولید در صدد امتحان او برآمد و امر نمود که قصاید را انشاد کند.

حماد چندان قصیده انشاد نمود که ولید را ملالت دست داد و از مجلس بر خاست و یکی از معتمدان خود را بر او مؤکل نمود ویرا قسم داد که راست بگوید و نهایت دقت را در استماع شعر از حماد بکار برد.

حماد دوهزار ونهصد قصیده از قصاید عصر جاهلیت انشاد کرد و در مقابل آن صد هزار درهم از ولید جایزه گرفت!

\*\*\*

سلسله این حکایات جالب و خواندنی ادامه دارد .

[www.24sahat.com](http://www.24sahat.com)

[www.said-afghani.org](http://www.said-afghani.org) - بازگشت به صفحه اصلی