



آزاده، ټولنيزه، علمي،  
فرهنگي و نشراتي ارگان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د مولانا سعيد افغاني د سولي او تفاهم، نشراتي ارگان

www.said-afghani.org



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته ښه راغلاست!

عرفان الله « بیدار »

د نشر نيټه : ۱۸ جولای ۲۰۱۳ میلادی

## دختیځ ادبي بهیر غړو خپله ۵۱ ناسته ترسره کړه

دختیځ ادبي بهیر ملگرو د روان ۱۳۹۲ هـ کال د سرطان په ۲۷ مه نیټه خپله اونیزه ناسته بیا هم د ننګرهار اړوند د میدوتیک انګر کي وکړه.

یاده ناسته چي مشري يي بازمحمد عابد کوله کوربه يي عزت الله خُواب و او ددریځ چاري احمد جمال جمال سره وې. دمحمود خزان له خوا دقران کریم په څو مبارکو ایاتونو شروع شوه د تیري ناستي راپور عرفان الله بیدار اولوست.

په راپور د ارزوني پیل عزت الله خُواب وکړ، خواب وویل بیدار دمخکي نه گزارش ډیر ښه کړی، خو وخت لا پاتي دی چي بیدار دي ښه گزارش لیکونکی شي. صیام دین پسرلي گزارش او روان وبللو خو دگزارش په وخت نه لیکل يي جدي ستونزه وبلله.

بازمحمد عابد وویل : گزارش که په وخت ولیکل شي ډیري ښیګني دخان سره لري ترکومه بریده چي زه خبر يم په ختیځ ادبي بهیر مونوګراپ لیکل شوی، مونوګراپ لیکونکي ټول معلومات له گزارشونو اخستي. عابد زیاته کړه گزارش لیکل بهیر لپاره ډیر اهمیت لري. عابد وویل گزارش کي زکر شوي و، چي عابد دخینو خبرو سره موفق نه و پکار وه، چي یوه بیلګه يي وړاندي شوی وی.

ددي تر څنګ دنعمان دوست ادبي درس کي د کیسي شالید تم شوی په داسي حال کي چي هغه دکیسي ضمني برخه وه ددرس اصلي برخه دنوی کیسي ارونه و، پکار وه چي په دي برخه ډیر فوکس شوی وی .

دارزوني وروسته دکره کتنې برخه شروع شوه. دکره کتنې لپاره محمد جان خقیقت خپل غزل کړه کتنې ته وړاندي کړ، چي مطلعې يي وه :

نور بی حوصلي شوم دا دنیا دغمو ډکه ده

چیرته لار شم څه وکرم لاره رانه ورکه ده

هره لیکنه دلیکوال خپل نظر دی او خپله دلیکوال اند څرګندوی

استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعيد افغاني » با ذکر مأخذ آن آزاد است

عبدالعزيز شجاع وويل دي ته ورته غزل مي مخکي اوريدلی چي داسي دی زړه مي تور شو دي دنيا نه چيرته لار شم څه وکړم ستري شوم دغم ژړا نه چيرته لار شم ، خو عزت الله خواب وويل مطلعته ساده او روانه ده او پورته غزل سره هيڅ تړاو نه لري.

وياند لومړی بيت ولوست چي داسي و:

دا زما گناه ده چي افغان يمه پښتون يمه

غم کي را ايسار يمه ناتوان يم جگرخون يمه

څوک مو په يو نوم په بل نوم وژني وينه مو سپکه ده

خواب وويل زما په نظر دغزل فورم اولسي غزل ته ورته دی نوموړي په ياد بيت کي ځني دري لغاتونو ته په اشاري سره وويل بايد شاعر کوشش وکړي، چي پښتو کليمو نه کار واخلي. عابد بيا وويل چي زه ورته غزل نه سندره وایم نو پکار ده چي دسندري دلوستلو وروسته پري خبري وشي.

وياند نور بيتونه داسي ولوستل:

داچي مو دخپل پلار او نيکه مزار ته نه پريردي

دوي مو درحمان اوخوشحال خان دربار ته نه پريردي

دوی لا خبر نه دي چي مو خاوره تر اټکه ده

دا چي څلور خوا ته مو اورونه دي راگير يو

نشو تري وتلی ډير غمونه دي راگير يو

وجه دنفاق ده ورورولي زمونږ نازکه ده

داوطن ميرويس غواري او هغه احمد خان غواري

گوره حقيقته دا هم هغه امان خان غواري

سر چي په وطن ږدي دافغان بچی بي شکه ده

همت مل هم دخني تکراري جملو راورل ناسم وبلل، خو خواب بيا د غزل ځني برخو ته په اشاري سره وويل چي دوه بيتونو کي نصيحت کړی پکار ده چي شعر کي نصيحت او نه شي په ټوله کي عابد په غزل خبري وکړي. نوموړي وويل چي ياد فورم خواب اولسي ياد کړو خو زه يي سندره گڼم دا فورم زما لپاره نوی دی ځکه تر اوسه ما داسي غزل نه دی ليکلی.

دارزوني وروسته دغزل څښتن دريځ ته وبلل شو نوموړي دټولو بهيروالو مننه وکړه چي په غزل يي ورته مشوري ورکړي.

---

هره ليکنه دليکوال خپل نظر دی او خپله دليکوال اند څرگندوی  
استفاده از مطالب سايت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعيد افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

دکره کتنې وروسته یوه ازاده مشاعره وشوه چې لسگونه تنو په کې خپل شعرونه وویل.

دمشاعري وروسته دغونډې ارزونه عابد وکره عابد په ټوله کې غونډه بڼه و ارزوله او زیاته یې کړه مونږ به چې کله مخکې بهیرونو کې ونډه اخسته په عادي وختونو کې به تر سلو تنو غونډه کې برخه اخسته خو دروژي میاشت کې به دا تعداد شلو نفرو ته راغلو د خوشحالی ځای دی چې ختیځ ادبي بهیر هم تر ۸۰ زیات او کم غړي لري چې ډیرو یې نن غونډه کې برخه اخستي حال دا چې روژه او گرمي دواړه یو ځای دي.

د ارزونې وروسته پریکړه وشوه چې راتلونکي اونۍ له به محمود خزان په یو نوي چاپ شوي کتاب خبري کوي.

غونډه غرمه ناوخته پای ته ورسیده

رپورټر: عرفان الله «بیدار»

[www.said-afghani.org](http://www.said-afghani.org) — بازگشت به صفحه اصلی