



آزاده، ټولنيزه، علمي ،
فرهنگي و نشراتي ارگان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د مولانا سعيد افغاني د سولې او تفاهم، نشراتي ارگان

www.said-afghani.org



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته بڼه راغلاست!



صيام الدين « پسرلی »
د نشر نيټه : ۲۰ دسمبر ۲۰۱۲ ميلادی

۳۰ تنه ځوان ژورناليستان وروزل شول



ننګرهار ميديوتیک په تیرو شپږو میاشتو کې د ژورنالیزم په ډګر کې ۳۰ ځوانان تر روزنې وروسته ټولني ته د خدمت په موخه وړاندې کړل. دغو ځوانانو ته د استاد عبدالصير سباوون لخوا د ژورنالیزم په اړه هراړخیز معلومات ورکړل شوي، چې تر دې وروسته کولی شي په رسنیو کې فعالیت وکړي. د ژورنالیزم دغه پروګرام ته شپږ میاشتي وړاندې له شاوخوا ۲۵۰ تنو څخو ازموینه اخیستل شوې وه چې له منځه یې ۳۰ تنو پیاوړو ځوانانو روزنیز پروګرام ته لار وموندله. یادو زده کوونکو په تیرو روزنیزو میاشتو کې لاندې موضوعات زده کړي دي:

هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند څرګندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

لومړۍ میاشت:

ژورنالیزم څه ته وایي؟
ژورنالیزم کومې موخې لري؟
په ټولنه کې د ژورنالیزم اغیز او اړتیا
ولې وگړي ژورنالیزم ته مخه کوي؟
د ژورنالیزم اخلاق او ارزښت یې
د ژورنالیزم مهم اخلاقي اړونه

دویمه میاشت:

د ژورنالیزم داخلاقود پلي کولو گټې
د خبریال دندې او مسؤلیتونه
د خبریال ځانگړنې
د ژورنالیزم په اړه مهمې لارښوونې
مطبوعاتې جرایم

درېیمه میاشت:

د رسنیو د قانون ځینې مادې
د رسنیو ډولونه
د ژورنالیزم او ادبیاتو توپیر
نړیوال ژورنالېستیک نورمونه
خبري سرچینې
نوبت اخیستل

څلورمه میاشت:

رادیويي ژبه
بي پریوالی
د ژورنالېستیکي سوژو د موندنو لارې چارې
انځوریزه لیکنه
عملي کار
سرلیکنه څنگه ولیکو؟
عملي کار
تبصره
عملي کار

پینځمه میاشت:

پکیچ
عملي کار
کالم لیکنه
عملي کار
انلاین ژورنالیزم

هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند څرگندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

مرکه پیژندنه
د مرکي ارزښت
مرکي مراحل
مرکي ډولونه
عملي کار
د پوښتنو ډولونه
پوښتنو تخنیکونه
عملي کار

شپږمه میاشت:

خبر پیژندنه
د خبر جوړښت
عملي کار
غوره خبرلیکني لپاره د رویترسپارښتني
دخبر ډولونه
په خبر کي دسرچیني اهمیت
په ټولیزو رسنیو کي دخبر لیکني توپيرون
عملي کار
فیچر پیژندنه
فیچر ډولونه
د فیچر جوړښت
عملي کار

د یادوني وړده، چې ننگرهار ټولنيز مرکز (میديوټیک) د تیرو لسو کلونو راهیسي لسگونو ځوانان د ژورنالیزم په ډگر کي روزلي، چې اوس یې ډېری په چاپي، غږیزو، تصویري او برېښنايي نړیوالو او سیمه ییزو رسنیو کي په دندو بوخت دي. د یادو روزل شویو ژورنالېستانو فعالیتونه د هیواد له اسلامي او ملي ارزښتونو سره همغږي او د ټولنيزي همغږی مرستندوی دي.

ننگرهار رسنيز کور



هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله دلیکوال اند څرگندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است



بازگشت به صفحه اصلی - www.said-afghani.org

هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند څرگندوی
 استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است