



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
د مولانا سعيد افغاني د سولې او تفاهم، نشراتي ارگان

www.said-afghani.org

آزاده، ټولنيزه، علمي، فرهنگي او نشراتي ارگان



Dr.Said Afghani

د مولانا سعيد افغاني : آزاده ، ټولنيزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته ښه راغلاست!



فريد احمد «تسكين» - پكتيا
د نشر نيټه : ۱۷ اپريل ۲۰۱۳ ميلادي

لښکر لښکر د بخت سړي دي ډېر شه

دا څو ورځې ډير ناروغيه وم هغه د چا خبره طبيبت مي بيخي خړو. خواره مي زړه ته نه كيدل ذهن مي يو ډول كشمکش سره مخ و، ملكري مي هم په زړه وريدل څه سرته به مو درد وركوم بيخي ستړی غوندي وم.

مازديگر مهال و كورته راغلم دمه مي وكړه له ستريا وروسته مي كمپيوټرروپانه كړ ماويل د نيټ نړۍ ته به هم سر وربشكاره كړم پښتو ويب پاڼي چي ډيره مينه ورسره لرم هره ورځ يي د ليدو ليواله يم.

داخل مي چي د خپلي خوبني پايه تاند خلاصه كړه يو خبر مي واوړيد چي په غټو تكو يي ليكلي و(دميرمن كلتوري - ټولنيزبهيير د ۱۳۹۲ كال د لومړي غوندي رپوټ) خبر مي ټول ولوست خداي ج شته ډير خوبش شوم چي د نارينه وو ترڅنگ زموږ افغانو نجونو او د ادب مينوالو لكه څنگه چي پخوا د ادب په لاره كي ښي خليلدي دي او زيار يي ايستلي دي داخل يي هم خپلي غوندي پسي و غځولي. كه څه هم د ميرمن بهير د غونډو دځاي ستونزو د دوي غوندي خنډولي وي خو بيا يي هم په ډيرو ستونزو غونده په پخواني ځاي د ښووني او روزني وزارت په كلوپ كي وكړه.

په رپوټ كي ليكل شوي و چي له دي وروسته به د ميرمن كلتوري - ټولنيزبهيير غړي د كتاب ښار دغونډو په تالاركي سره راټوليري او خپلي اونيزي غوندي به همدلته كوي خوبني مي نوره هم زياته شوه داځكه چي بهيروالي نور دځاي له ستونزو خلاصي شوي او اوس به په ډاډه زړه غوندي كوي.

ياران دي ژوندي وي با احساسه مفكرين دي تل بريالي وي استاد نجيب منلي او عطا الله خان حيران دوي دي كور ودان وي چي دوي ته يي دغونډو لپاره دځاي اسانتيا برابره كړه يادو با احساسو مفكرينو نه يواځي چي د ميرمن كلتوري - ټولنيزبهييرلپاره يي ځاي وركړي بلكي د افغان ادبي بهير لپاره يي هم ځاي برابر كړي دي .

هره ليكنه د ليكوال خپل نظر دي او خپله د ليكوال اند څرگندوي
استفاده از مطالب سايت « ارگان نشراتي صلح و تفاهم مولانا سعيد افغاني » با ذکر مأخذ آن آزاد است



کتاب ښار نه یوازې داچې کتاب پلورنځی دی، بلکې خپل کتابونه هم چاپوي تردې دمه یې پنځه عنوانه کتابونه چاپ کړي دي. د کتاب ښار مسوولین که په میاشت کې نه شي د اونۍ یوه فرهنگي غونډه جوړوي، چې ښې بیلگې یې څه موده وړاندې پکې د شهید امان الله سیلاب ساپي د کتاب (کنډولي) او د سعید زابلي د کتاب (ستوروته ناست يم له سیتاره سره) مخکتنې وشوې. سربیره پردې وخت ناوخت پکې ادبي او فرهنگي غونډې هم ترسره کيږي.

موږ داسې پښتانه مشران لرو چې په پیسو یې بانکونه پرسیدلي دي بلا بلا موټري، جايدادونه او د تاج محل غونډې ښکلې ښکلي لري خو د احساس د دارايۍ فیصدي یې په صفر کې ده موږ داسې مشران هم لرو چې یوازې د سر درد او اشتها د نه لرلو لپاره بهرنیو هیوادونو ته د تداوی لپاره ځي.

بس پاسپورتونه یې په جیب کې پراته وي چې وغواړي هر ساعت د چکر لپاره د نړۍ هر ګوت ته تللی شي خو دهغو بې وزلو خلکو دستونزو او چیغو لپاره بیا داسې خلک نلرو چې د یوې ګولې ډوډۍ لپاره خپل بچیان پلوري او ور سره مرستې وکړي، بیاجې داسې روڼ اندي اولکه د غره غونډې د لویې حوصلې خاوندان چې د خپلې ژبې د ودې لپاره هر ډول مالي او ځاني قرباني ورکوي هغه هم چې کم امکانات ولري په ډیر کم شمېر سره پیدا کيږي.

زه وایم چې راځئ نور دیوبل له وینو تویدلو تیرشو، یوبل ته په ستونزو کې لاس ورکړو خپلې ژبې، خپل هیواد او خپل فرهنگ د ودې لپاره هر ډول قرباني ورکړو. زموږ د ادب دلاري لارویان چې په وریادول خپل هیواد، خپلې ژبې او خپل فرهنگ ته په داسې شرایطو کې کارکوي چې له یوې خوا یې د کورنۍ اقتصادي وضعه ښه نه وي او له بلې خوا په هغو سختو فرهنگي ستونزو کې خپل ادب ته کارکوي چې زموږ غونډې پښتنو سیمو کې ورته ډیر ستونزمن دي. زموږ وروڼه او خویندې چې څومره په شوق او ذوق سره د خپل هنر څرګندولو لپاره له لرو او پرتو سیمو څخه راځي ډیره د حیرانتیا خبره ده.

دوی غواړي د خپلې سیمې او خپل هیواد د سولې ناره تر نړیوالو ورسوي او ورته ثابته کړي چې افغانستان د سولې تاتوبی دی نه د جنگ او جګړې، داسیمه د علامه خادم، سید جمال الدین افغان، گل پاچا الفت، ډاکتر نجیب الله او همدا ډول نور ورته سیاسي مبصرین او مفکرین لري.

مور داسې نور استعدادونه لروچې دنړۍ په کچه بریاوې لرلې شي، زموږ دا هریو ورو او خور دهنر په مټ کولای شي د نوبل جایزې وگټي اونړیوال شهرت ترلاسه کړي؛ خو افسوس چې زموږ په گران هیواد افغانستان کې د هنر ارزښت او جوهر ترپښو لاندې شوی اوځای یې ټوپک سالاری او خپل منځي وژنو او دوښمنیو نیولای، دوښمن تل مور لکه د سپیو غونډې سره په جنگ اچولي یو او پرمور یې سیالی جوړې کړي انعامونه او گټې تل دوی وړي دي.

ځوان شاعر طایرځلاند وايي:

**په تندي مو هر څوک خپله نعره لیکي
مور د دي ښار دیوالونه بې شعوره**

که د شاعر په خبره مور لکه د دیوالونو غونډې همداسې بې شعوره او ویده پاتې یو نو زموږ همدغه دوښمنان چې مور یې سره خپلوکي اچولي یو تل به همداسې په مور حکمراني کوي او زموږ هیواد به تل دنړیوالو لپاره د جنگ او جگړې دمیدان په توگه گرځیدلی وي.

زه په ټولو هغو ملي سوداگرو او مشرانو غږ کوم چې دکتاب ښارد مسوولینو غونډې خپل احساس را څرگند کړي او هر ډول مرستې د هیواد د فرهنگي او علمي ستوڅه ونه سپموي ترڅو ادب او فرهنگ مو وده وکړي هیواد مو د پرمختگ خواته روان شي، ملي یووالی مو تامین شي او بیا به زموږ لیونی دوښمن د جنون په نېشه کې هیڅکله هم پرمور خوله ونه لگوي.

په پای کې دکتاب ښار له مسوولینو استاد نجیب منلي او عطا الله خان حیران غرونه غرونه مننه کوم چې د ادب د لاریانو لپاره یې د غونډو ځای ورکړی دی د کاروان صیب په دي شاعرانه وینا خپلي لپي پاک رب ج ته پورته کوم او ورته د دعاگانو هیله کوم.

دا چم گودر په ښکلیو پاک لمنو پیغلو ډک شه
تورزن زلمي لښکر لښکر دبخت سړي دي ډېر شه
« کاروان »

فرید احمد « تسکین »
پکتیا کور، گردیز

www.said-afghani.org - بازگشت به صفحه اصلی