



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

د مولانا سعید افغانی د سولی او تفاهم، نشراتی ارگان

www.said-afghani.org

آزاده، ټولنیزه، علمي، فرهنگي او نشراتي ارگان



Dr.Said Afghani

د مولانا سعید افغانی : آزاده ، ټولنیزه ، علمي ، فرهنگي او نشراتي ارگان ته ښه راغلاست!

د مجیب الرحمن « خطیبي » لیکنه
د نشر نیټه : ۳ می ۲۰۱۳ میلادی



د یو ناکم مین کیسه

هو! ستا به په یاد وي او کنه؟

کله چې مور واره وو، د خان د کلا شاته د کلی د نورو مشاومانو پشان د لوبې ځای مو سره جوړ کړي وو

هو! ستا به په یاد وي او کنه؟

هغه ورځې، هغه وختونه، هغه شیبې، چې دواړه به په خاورو کې سره لوبیدو او سپیره کیدو چې زه به هروخت ستا په تمه یوه وړه خولې سره او یو د ولی لښته چې دنورو لښتونه لږ غټه وه د غاړه شاته به مې نیوله دواړه لاسونه به مې ورنه تناو کړل

هو! ستا به په یاد وي او کنه؟

او ځان سره به مې هغه سندرې چې هغه وخت او اوس هم زما په یاد نه وه او نه ده خو بیا هم ما زونگ زونگ له خولې ایسته او ورسره به په پوندو وردیدم او بنوریدم به

هو! ستا به په یاد وي او کنه؟

کله چې د دیوال له شا، او هغه دتناره د ډوډۍ کلچه چې، مور دي درته هروخت پخوله د سندرېز غږ سره چې یوه پښه به دي مخکې اچوله او بله شاته او د هر قدم سره به ستا وپښته پورته باد الوزول را څرگنده کیدی به.

هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند څرگندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

هو! ستا به په یاد وي او کنه ؟

ستا په لیدو به زما زړه ته یو دم خوشحالی راتله ، او خوله به می له خندانه شنه وخته ، ستا په راتگ به یو دم زموږ په مینځ کې جگره پیل کیده ، ستا په هغه سور گلداره کمیس به ما ملنډې پیل کړي او تا به راپسې منډه کړه او زه به در ځینی تبتیدم .

هو! ستا به په یاد او کنه ؟

تم ماته کمه نه وي ته به هم زما په هغه شین بښنی واکست خنډیدي او ملنډې به دي وهلي .

هو!

د ځوانی په هغه شیبو کې چې ته نوره هم بښایسته شوي وي ، هغه زلفي ، هغه ویبته چې ، د ملانه هم بښکته شوي وي ، هغه د هوسی د سترگو پشان سترگي ، چې په کجلو به دي لکی ورکوله ، هغه د لغو پشان سرې شونډې ، هغه د تندې اود زنی په سر شین خال ، ربنتیا ته ډیره مسته شوي وي

او زه به دتل پشان ستا په تمه یو سیوری لاندې ولاړ به وم ، ربنتیا په ما کې هم بدلون راغلی وو د ولی لښته می په شپیلې بدله شوي وه .

هو! ستا به په یاد وي او کنه ؟

چې هره ورځ به می سترگي د خان کلاته نیغې ختلي وي ، او تا به منگی په اوږه باندي ایښي وه او ورسره د تکرې یوه څنډه به دي په خوله کې نیوله را پیدا کیدی .

هو!

ستا په لیدو به زه چې په تورو خاورو کې په سینه به ویده وم په منډه راپاڅیدم ستا شاته به روان شوم ستا جگره په مسکا بده شوي وه څو ځلي به دي شاته را کتل و تلې به تلې به .

هو! ستا به په یاد وي او کنه ؟

په گدر کې ، په چینه کې ، او یا د سیند تر غاړه تا به په لپه په منگی کې اوبه اچولي او ما به دبلبلو د سندریز غږ سره شپیلې وهله او گوتي به می د سا سره مل شوي .

هو! ستا به په یاد وي او کنه ؟

خو زما نه هیږیږي ، هغه ورځ کوڅي ته په منډه راننوتم چې د کلا شاتو مو ډیر ځوانان ولاړ دي دا خو لا څه کې چې له کور نه موسپین ږیری هم پرلپسې راووتل ، خان ، پلار ، کاکا او ورسته کې ستا پلار

ما وویل خیر کې خدایه بیا په زړه کې می وویل څه مور به یې مړه وي خو گورم چې یو شین

دسمال کې په گومان می چې په کې پتاسي او گورې وي یو څو بښخي چې په لاس نیولي و راووتې او په گدای سمې شوي .

هره لیکنه د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند څرگندوی

استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

هو! ستا به ياد وي او كنه ؟

خان سره مي وويل خه خور به يي واده كيږي تر يو حده لارم يودم ودرېدم په ياد مي شول سا مي بنده شوه وينه مي وچه شوه زره مي ونيول شو هكوپك په خاي كي په ولاړه ميخ شوم يا الله دا خو نه خور لري نه ورور خيردا بنخو چي داسي په گدا شوي نو دلته يي خه كول ؟

هو! ستا به په ياد وي او كنه ؟

ډيري مي هلي خلي كړي خو چا مي خبروته پام هم ونه كه او ستا ډولي پورته شوه د خور هلکانو په اوږه كره شرمه چا زه هلته پري هم نښودلم .

هو!

اوس چي سر سپين ږيره سپينه بي حاله د كت په سر يي اچولي يم او رانه خلك تاو راتاويږي كله مي سترگي پټيږي او ته مي په ياديږي كله مي كلمه خوښته راخي كله مي له سترگو اوښكي تويږي .

ورو ورو مي سا پښو پلو خي

خي

خي

هو!

تا به خوك خبره هم كي ، او كنه ؟

مجيب الرحمن « خطيبي »

كابل - افغانستان

بازگشت به صفحه اصلی - www.said-afghani.org

هره ليکنه د ليکوال خپل نظر دی او خپله د ليکوال اند څرگندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است

صفحه : « 3 »