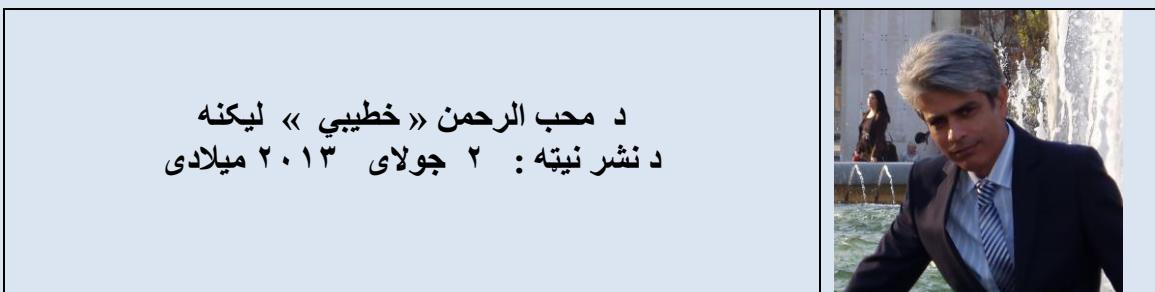




د مولانا سعید افغانی : آزاده ، ټولنیزه ، علمی ، فرهنگی او نشراتي ارگان ته بنه راغلاست!



درنو ملګرو نن تاسو ته د نیکاراګوا د پیاوړی او نامتو شاعر روښو د دوه پښکلیو شعرونو
ژباره وړاندی کوم هیله مند یم چې خوبن مو شی....



جـهـ

دیره پښکلی ګدیده ! له سترګو نه یې
دالماں ژوندی شعلی الوتني.
ددی ګډا لکه د میليکي د کيسو اود ناولو
چې جتیان د لویو پنارونو په بازارونو کې ګډیږو په شان وه

هره لیکنې د لیکوال خپل نظر دی او خپله د لیکوال اند خرگندوی
استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتي صلح و تفاهم مولانا سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است
صفحه : « 1 »

او هر گل حاضر وو چی و چاودی
 چی د غنم رنگ مخ په اوربل کی خلاکوله
 او د ا سر په برنژی بدن کی
 ماته د کوچیانو د غژیدیو وخت په یاد راوستو

*فندانگو څرخیده ، او د میخ د ګل بوی راته ،
 او د دغۇ بى داری او وحشی ژوند
 کیسه د ګیتار تارونه بیانول،

او بنځه د ګدا په جذبه کی خماری وه
 په خپل ګند یا کمیس کی
 *د نقاش اچول شوی *لویدر لاس ته راویل....

*فندانگو — ګدا ته وايی
 *نقاش — د روبيین د کيسی له روایته دا نقاش شارل دیوران نومیده چی د " ویلاسکس جشن " کي
 بی جتنی ته د سره زرو لویدور واچو .
 د پېريو د سرو زرو سکه XVIII-XVII *لویدر — د فرانسی د

څېگان.....

یوه ورخ - پیر په څېگان ، څېگان او نه غوبنتیا
 کتل ما ، چی قطره قطره او به څاخي له فواری څخه ،
 او شپه لکه سپین زر چوپه او ځلی وه. سونکیدله
 شپه . شپی سلگی و هلی. قطری قطری او بنسکی بی تویولی شپی.
 او ارغوانی یاقوت تاریکی معلومیده چی روښان شو بی له رنا ،
 د نا آشنا شاعر او بنسکو روښان کړه
 او زه هغه شاعر و م ، نا آشنا او خواشینی ،
 چی می خپل تول روح د فواری په کریستالی او بو کی حل کړی

محب الرحمن « خطیبی »

www.said-afghani.org بازگشت به صفحه اصلی

هره ليکنه د ليکوال خپل نظر دی او خپله د ليکوال اند خرگندوي
 استفاده از مطالب سایت « ارگان نشراتی صلح و تفاهم مولانا سعید افغانی » با ذکر مأخذ آن آزاد است
 صفحه : « 2 »